

こんにちは！いかがお過ごしでしょうか。今年はイベント等がコロナ以前のように開催されるようになってきましたね。私たちも趣味やお出かけを楽しみました。一方で冬から春にかけて順番にコロナに感染してしまいました。症状の大小はありましたが、再感染は避けたいと強く感じました。また一人が寝込んで農作業が進むように仕事のあり方を考える機会にもなりました。



ベンチャーズの  
楽譜とともに

昨年のおたよりでドラムセットを購入し、ザ・ベンチャーズの「Diamond Head」に取り組んでいることを書きましたが、今も同じ曲を練習しています。老いてから始めるのはとても難しいと感じました。ベンチャーズ初期の作品は簡単かなと思って始めたのですが、曲の出だしからつまずきました。初めはゆっくりテンポ80で練習し、一年ほど経ち、なんとかレコードに合わせてテンポ150で叩けるようになってきました。

次の目標はうんと難しい「Driving Guitars」はやめて「十番街の殺人」かな？(進)

昨年の晩秋、りんごの発送がひと段落し、今年の農閑期は何をしようか！と考えていたところ、布地を買ってあったことを思い出し、小さなバッグを作りました。また、娘に「玄米カイロを使ってみたいから、中袋と表袋を作って」と頼まれ、孫の古着のTシャツをリメイクしました。電子レンジで玄米を温めると数時間じんわり。手軽に使えるのでした。

また冬のある日、パッチワークの先生がとてもステキなバッグを持っていました。さっそく仲間で作ろうという話になり、布地選びから楽しみが増えましたが、農作業が忙しくなり、ひとまず途中で中断。残念ですが、来年までには完成したいです。(孝子)



途中の  
バッグ

完成した  
かばん

玄米カイロ



念願のマリオ@USJ

1月に大阪のユニバーサルスタジオジャパンに行ってきました。ゲームのスーパーマリオのように遊べるエリアが2021年3月にできたと聞いて以来、ずっと行きたかったのですが、この2年間、農閑期には決まってコロナの流行もあり、なかなか行けずにいました。事前に甥や友人から情報収集して、準備万端。朝から晩まで堪能しました。妻はかなり疲れていましたが、帰りにはたこ焼きも食べ比べ、充実した大阪遠征となりました。(満)

コロナ禍で様々なことを控えていた反動か、行きたいところには行こう！という気持ちが強い今日この頃。ここ何年か気になっていた米津玄師さんのライブに初めて行ってきました！聴きたかった「Lemon」も演奏されて大満足でした。

秋にはB'zのライブも予定しています。最寄りの宮城での日程は桃の収穫直前で難しく、大阪まで遠征することに。コロナ禍がなければ大阪まで行かなかったかもしれません。15年ぶりの参加で、こちらもとても楽しみです。(陽子)



「LADY」フォトスポット

## お知らせ

毎週日曜日の福島駅東口前広場のマルシェgooddaymarketには状況に応じて出店します。出店情報はSNSをご確認をお願いします。生育状況も随時更新しています。



インスタグラム  
suzuki.fruits



フェイスブック  
<https://www.facebook.com/suzuki.fruits/>

